

ローピング アンパイアって何?



監修 ● 岡村徳之 (ITF国際テニス連盟、ATP、WTA国際審判員)

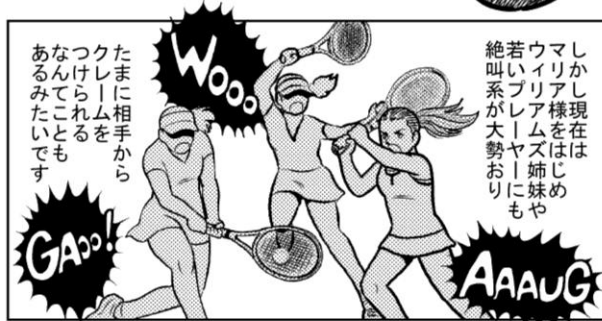


昔は大声を出す女子プレイヤーはごくまれでした

セレスだったね

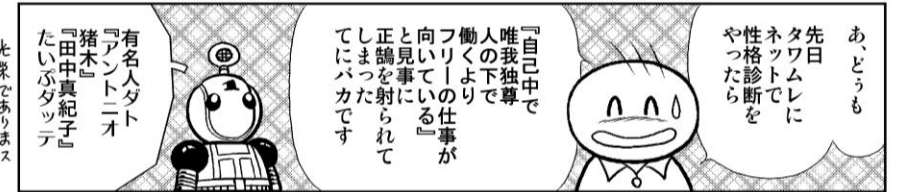


これが相手にイヤがられておるようになります



しかし現在はマリヤ様をはじめ若いプレイヤーにも絶叫系が大勢おり

たまに相手からクレームをつけれらるなんてこともあるみたいです



あ、どうも先日タワムレにネット上で性格診断をやったら

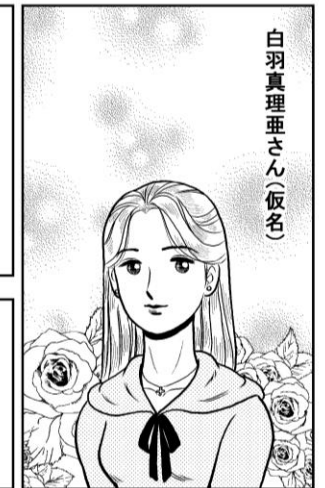
『自己中で唯我独尊人の下で働くよりフリーの仕事を向いている』と見事に正鶴を射られてしまったバカです

有名人大ト『アントニオ猪木』『田中真紀子』たいふタツテ

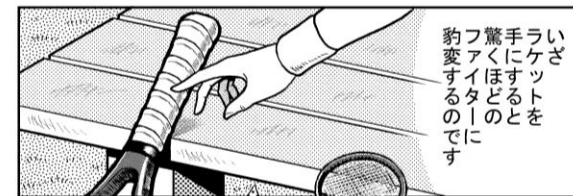


彼女はふだんは清楚なお嬢様タイプなのですが...

学園出身?



白羽真理亜さん(仮名)



いざラケットを手にとると驚くほどのフアイターに豹変するのです



規則26 妨害

インプレー中相手が故意にそのプレーを邪魔した場合は相手の失点になる。しかし相手が故意ではなく無意識にプレーを妨げた場合またはプレイヤーに責任のない何かの物体がプレーヤーに当たった場合はポイントのやり直しとなる(バーマネット、フィクスチュアは含まない)

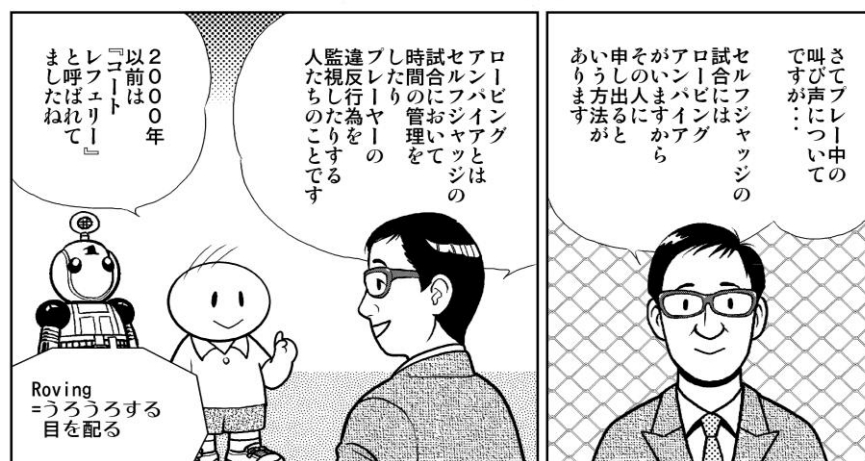
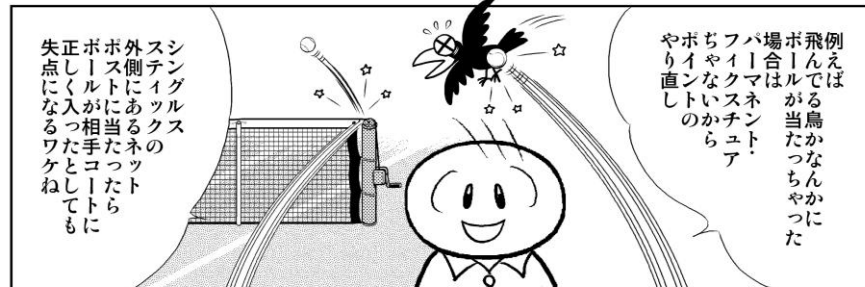
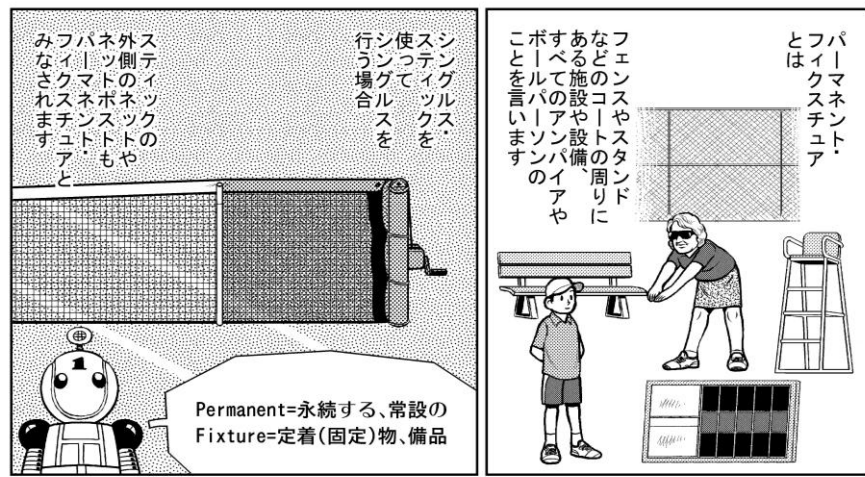
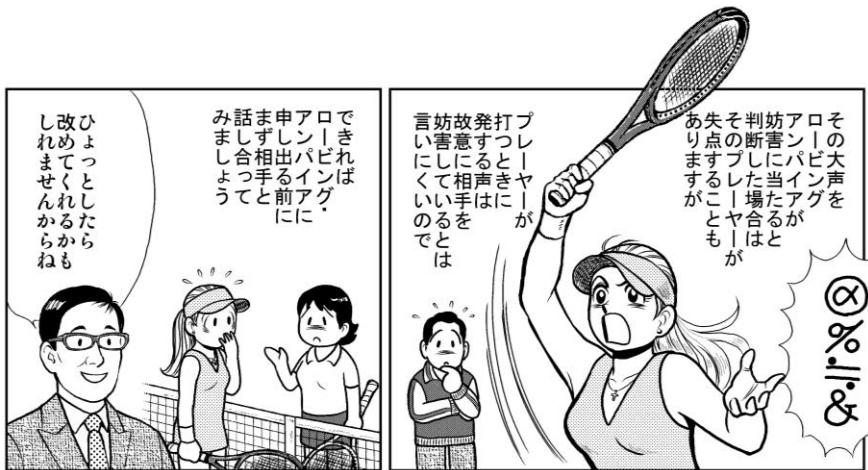


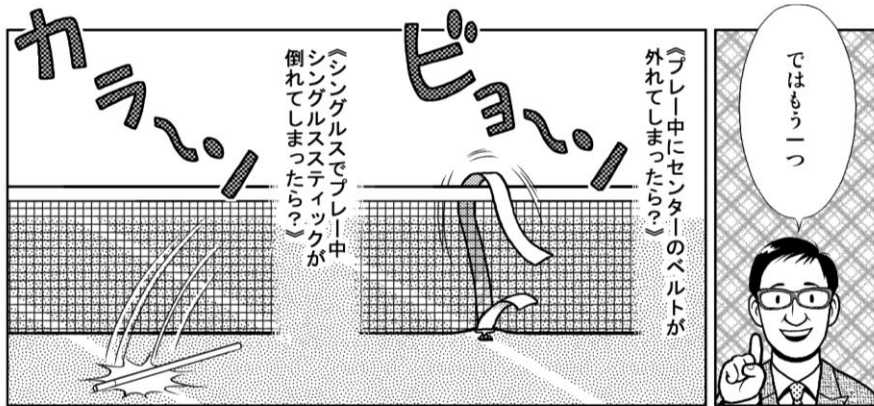
《セルフジャッジの試合では声のうるさい相手を注意できるのか?》



...で結構なことなのでございますが

必ず大声を発するので





ではもう一つ



えいとセルフジャッジは自分のコートに判定しかできないんだよな

ではここで問題です



てことはそのまま泣き寝入りですか? そうですね、ありません

