

審判をやってみよう!2



いしかわせいぢゅん

ラインアンパイアは先にボールよりも自分の担当ラインを見ます

サーブが打たれたらボールから目を離してはいけません

あ、どうも

サイクリングの途中に掘切あたりでスカイツリーを撮影したら

みさの斜塔少し斜めに見えたので驚いてしまったてにバカです

三角錐ノ形ヲシテルノデニ見ル角度ニソウ見エマス

ラインアンパイアの判定が正しいか確認し失点したプレーヤーを視野に入れつつ(必要があれば)オーバーレールしてポイントポイントあるいはポイント成立を判断します

選手から判定がつかない質問が来たら答えません

プレーが成立したときつまりアウトオブプレーになった瞬間は

Out

まずサーバーがサーブを打つ前に

レシーバーが構えをしているかどうかを毎回必ず確認します

試合が始まったらチェアパイアは………

国際審判員 岡村徳之

そのあとスコアカードに記入します

多いぶんが

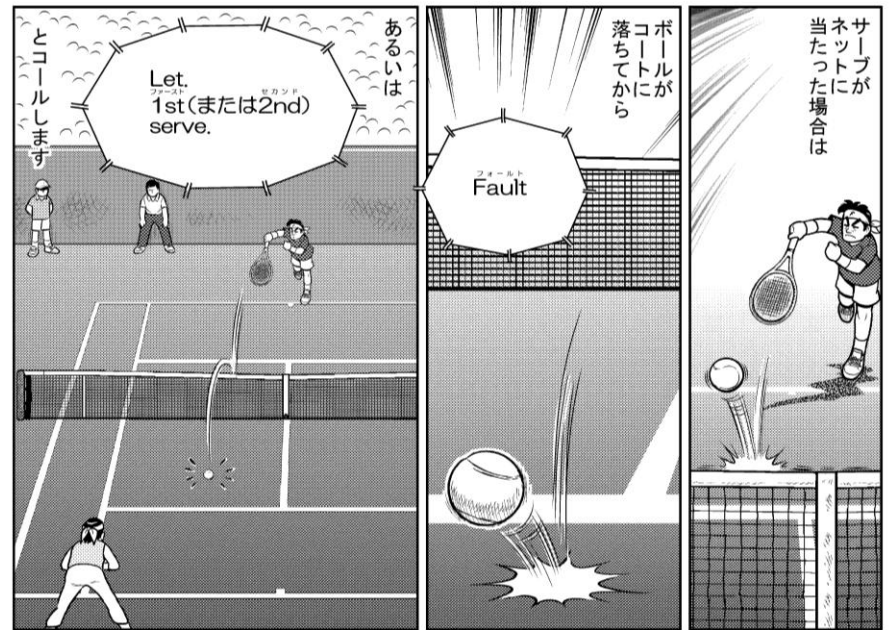
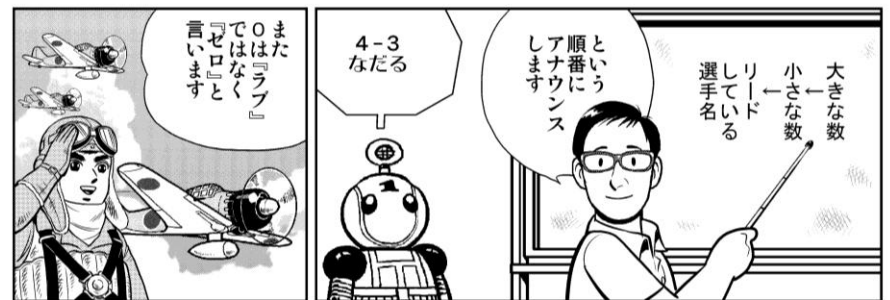
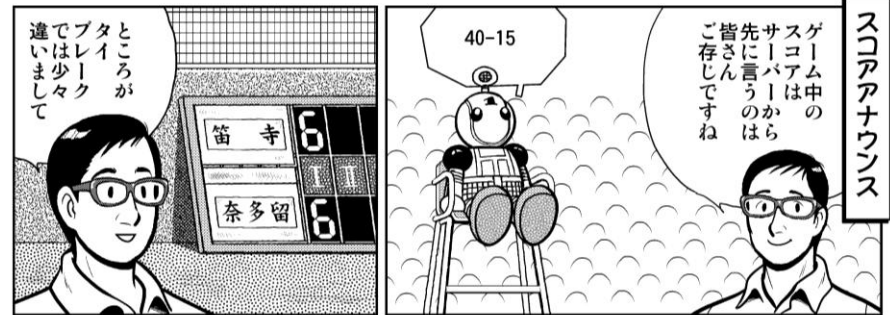
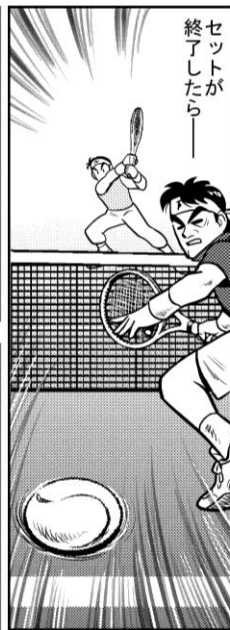
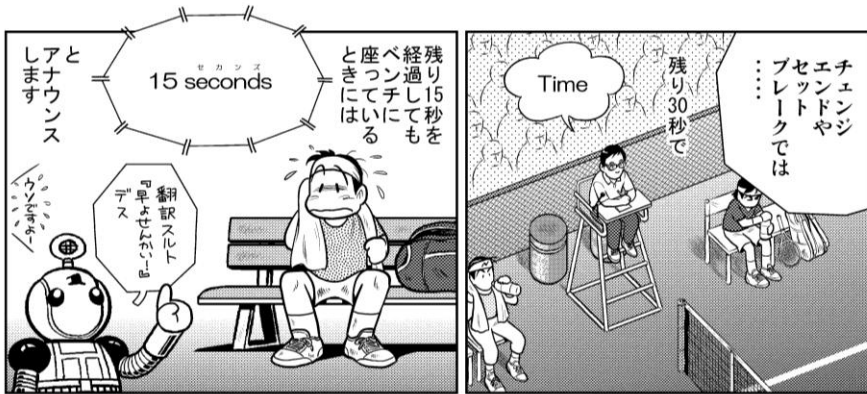
SET No.1		GA	FM
Server Side	Net	1	2
N	F	2	3
			4

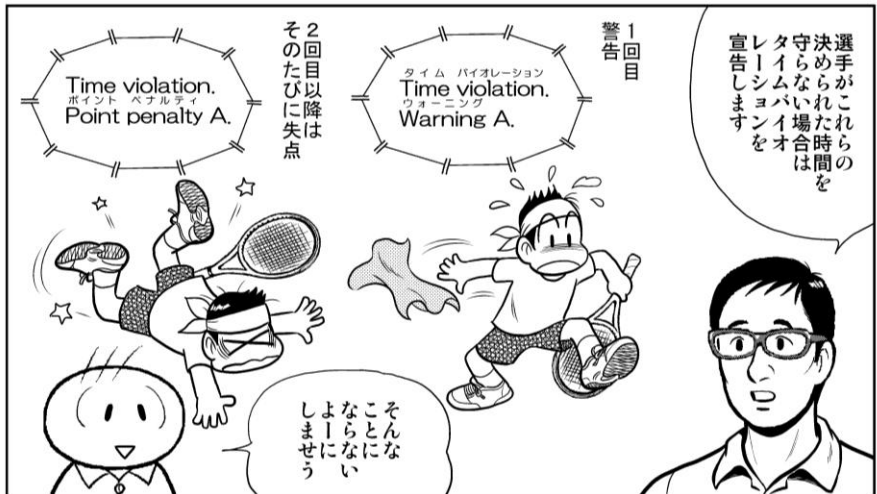
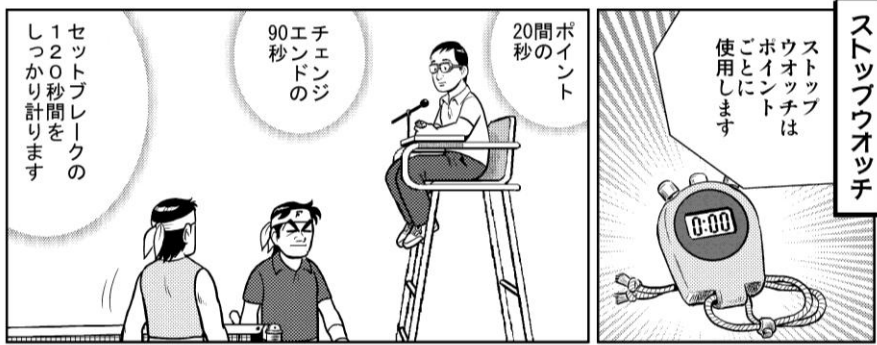
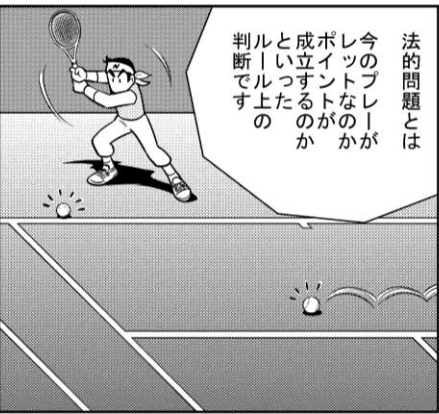
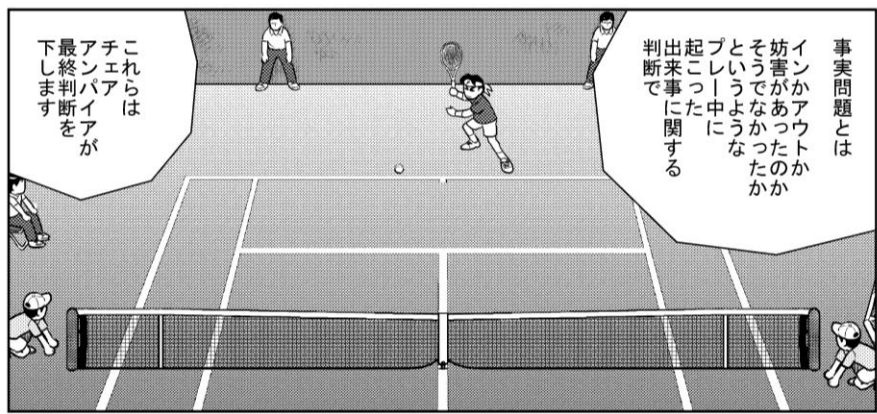
失点したプレーヤーが判定に確認できたら大きな声でアスコアをして

15-0

フットフォルトチエックします

サーブのモーションに

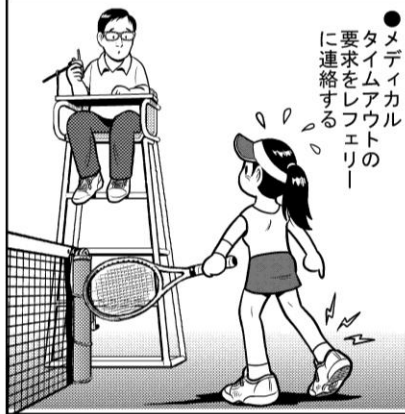




●その他のお仕事



●トイレットブ레이크を取る選手にラインアンパイアなどを同行させる



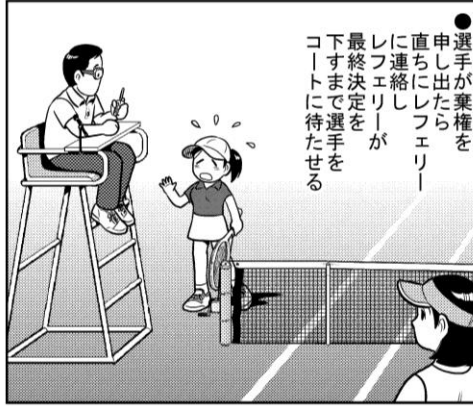
●メデイカルタイムアウトの要求をレフェリーに連絡する



●コードバイオレーションの2度目を科したらレフェリーに連絡

失格

失格に関わる事態が起きたらすぐにレフェリーを呼びます

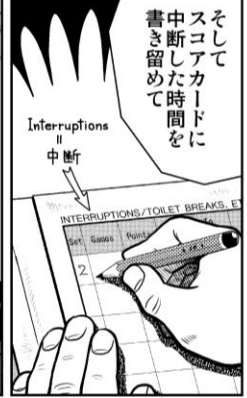


●選手が棄権を申し出たら直ちにレフェリーに連絡しレフェリーが最終決定を下すまで選手をコートに待たせる



●日没や雨で試合を中断する場合はそのとき使っていた試合球を集めて別に保管する

試合再開のときに同じボールを使用



そしてスコアカードに中断した時間を書き留めて



待機する場所を選手やコートにオフイシャルに指示しレフェリーの決定を待つように伝えます

●試合終了



●試合が終了したら次のようにアナウンス

Game set and match A.
2sets to 1
6-7 6-4 6-3



自分からはしないよ



●審判台を降りスコアカードの記入を手早く済ませて直ちにレフェリーに届けたらチェイサーの仕事は完了です



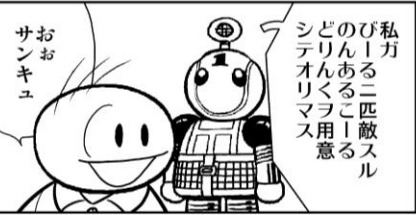
ヤレヤレ会場内のレストランでも一杯やってみよう

せいけんま



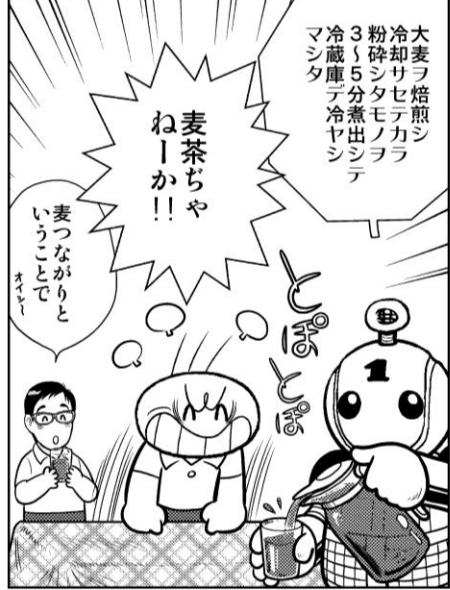
コートオフィシャルがレフェリーや審判を務める日には全試合終了までトーナメント会場内の服装のままアルコールドリンクを飲むのは

あちや



●私の方には二匹敵スドリンがあることオリマス

おおサンキュー



●麦茶ぢやねーか!!

●麦つながりということで

●大麦フ焙煎シ冷却サセテカラ粉砕シタモノヲ3分煮出シテ冷蔵庫デ冷ヤシマシタ