

テニスボールあれこれ

監修 ● 岡村徳之 (ITF国際テニス連盟、ATP、WTA国際審判員)

あ、どうも

先日買った50周年記念の白っぽいボールを思わぬときに

「エースをねらえ！」の歌を歌いたくなっちゃった

安野 野沢那智さん

ラカニ

長いことと練習していると

ボールのフェルトはきまらずに

空気も抜けたりしますね

てにバカのように週イチプレーヤーでも3、4ヶ月も使えば

感触が悪くなっちゃいます

まして毎日練習してたら消費量はハンパでせうや

学生時代はボールをすぐ捨てるひともとめ

スマッシュ練習の専用ボールに

今回はボールのお話です

(a) 試合に使うボールの数

2, 3, 4, または6球

「試合に使うボールの数」

トーナメントの主催者は開催前に公表します

国際審判員 岡村徳之

大会本部

(b) ボールチェンジを行う場合、その方法は次のどちらかにする

① あらかじめ決めておいた奇数ゲーム終了時に交換する

最初のボールチェンジはウォームアップの2ゲーム早く行います

そのままだまプレーを続け本来ニューボールを使う選手(チーム)がサーブを打つときにチェンジします

仮にボールチェンジを忘れて1ポイントをブレイクしてしまったら

7-6
0-1

タイブレークは1ゲームと計算しタイブレークゲームが始まる

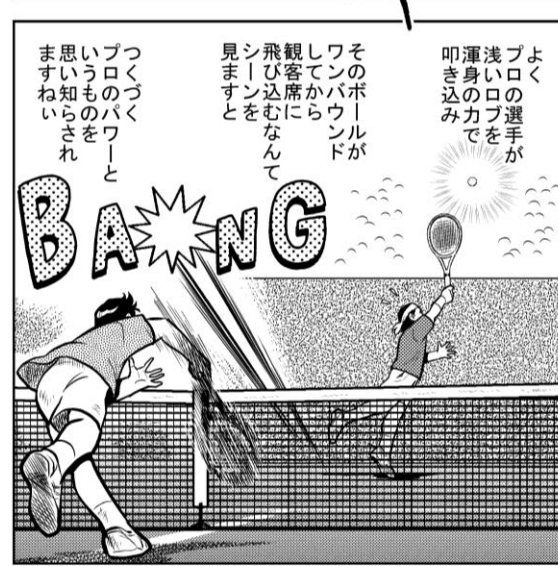
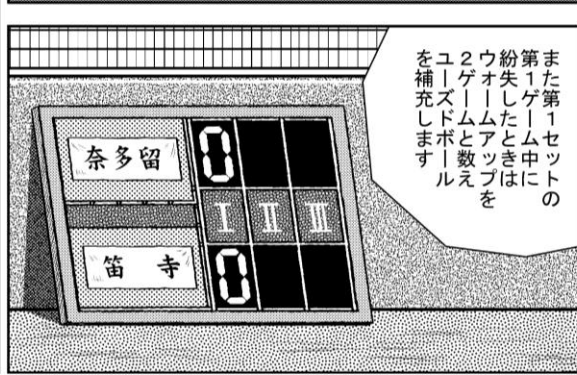
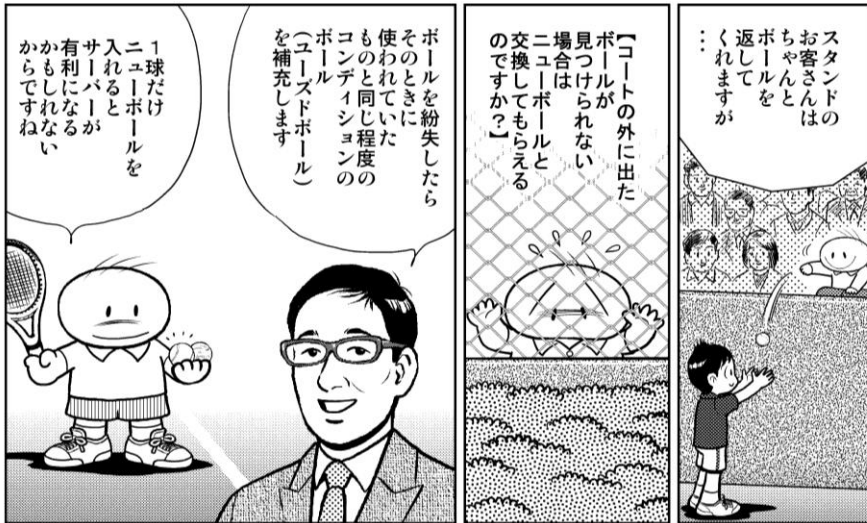
チェンジせず第2ゲームの前まで遅らせ

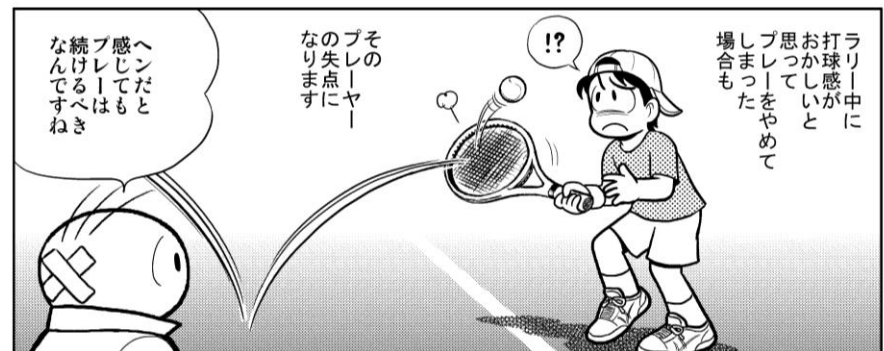
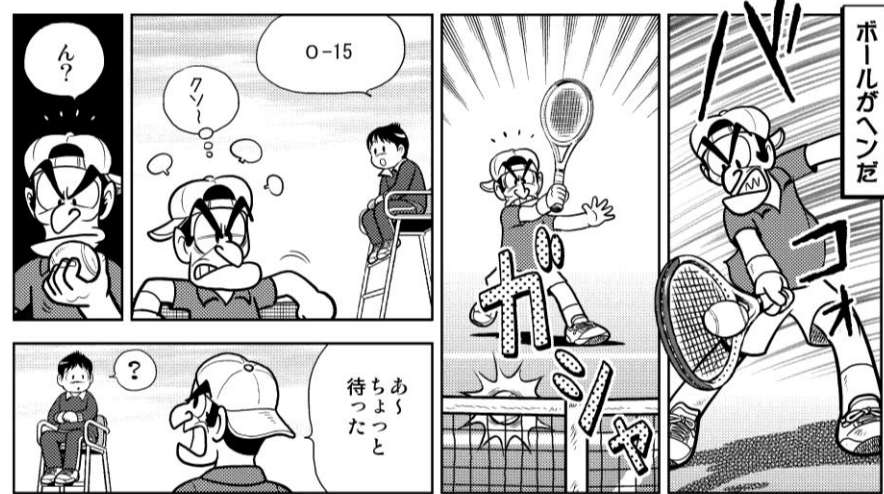
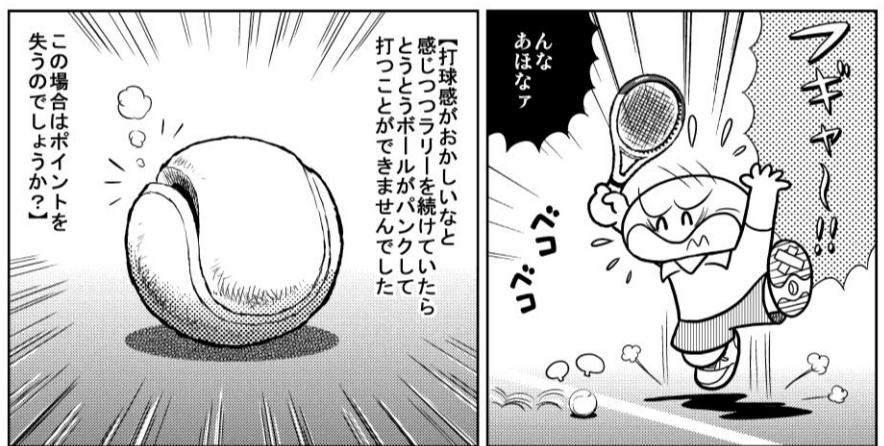
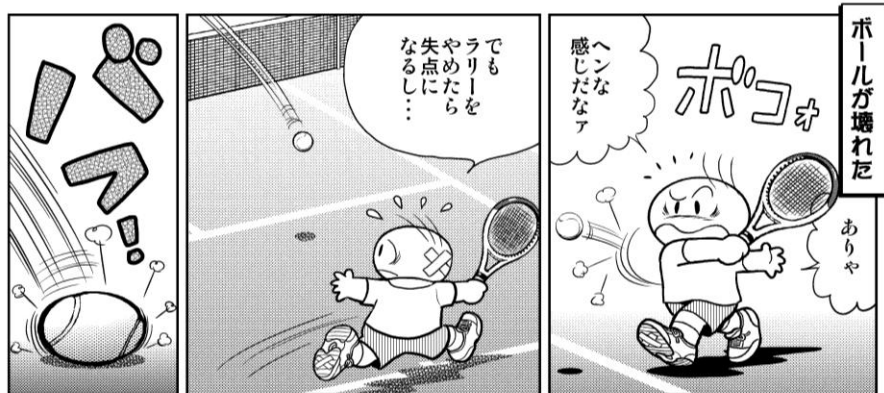
NOVUS

こっちはやさしいね

60
30

② セットの第1ゲームが始まる時に交換する





テニスクラシックBreak誌掲載(日本文化出版)
まんが:いしかわせいぢゅん

